

Har du noen fine sommerbilder, så send dem til oss!

sommer@adresseavisen.no



En skredder i tråd med tiden

I tretten år har Mr. Mike Tailor solgt målsydde dresser fra trønderske hotellrom.

Fra hvert besøk har han i snitt femten navn på blokka, med tilhørende vitale kroppsmål.

– Slim-fit, alle skal ha slim-fit i dag, sier skredderen Manoj Dervani, eller Mr. Mike som han foretrekker å bli kalt.

Blant italienske motebøker og stoffprøver i engelsk tweed, indisk kashmir og thailandsk silke, står en skredder og hans kunde. «En skredder er alltid i tråd med tiden», heter et ordtak. Mr. Mike nøyer seg ikke bare med å tilby målsydde dresser over internettet, han dukker opp personlig – der du bor. I hele Skandinavia, og litt i London. Han og familien har et lite skredderi i Bangkok i Thailand, åpen nesten døgnet rundt. Likevel er det her i nord han gjør «big business». Hele 75 prosent av omsetningen kommer fra hans besøk i Norge og våre naboland, og nordmenn putter mest penger i skredderjakken hans.

– Jeg er i Trondheim ti ganger hvert år, så det blir rundt 150 kunder i året, og mange kjøper flere dresser, sier Mr. Mike.

Produseres i Thailand

Ordreblokka tar han med seg tilbake til Bangkok, og tre uker senere har flere trøndere oppgradert finstasavdelingen i klesskapet betraktelig. Mye rimeligere enn lokal målsøm.

– Jeg drar en del på cruise og slikt, og der er det mange formelle tilstelninger. Derfor lekte jeg med tanken å kjøpe meg en målsydd hvit smoking.

Jeg var innom mer eller mindre samtlige forretninger i Trondheim, og de aller fleste kunne ikke hjelpe i det hele tatt. Kun et par forretninger hadde mulighet til å hjelpe meg, men utvalget er begrenset. Og for en pris da mann, sier kunde Terje Aursand fra Trondheim.

Aursand er godt kjent med asiatiske skreddere som reiser rundt i Norge og tilbyr sine tjenester etter egne reiser i Thailand, men Mr. Mike fikk han kloa i via en annonse.

– Jeg var litt oppgitt etter en lang runde i forretningene, da jeg plutselig kom over annonsen. Det passet perfekt, så nå ser jeg frem til å se resultatet om tre uker, sier Aursand.

Oppfyller drømmer

– Her får kundene oppfylt sine drømmer, sier Mr. Mike.

Og det er ikke bare drømmer som blir bestilt, ei heller bare slim-fit. Behov blir tilfredsstilt på hotellrommet.

– Åtte av ti kunder er menn, og mange av dem er overvektige. De har vanskelig for å finne fine dresser i store størrelser. Vanlige butikk-kjøpte dresser er som oftest helt uten fasong, og ligner ofte på et telt. Det er mulig å se fin ut i en målsydd dress på tross av at man har noen kilo ekstra, sier Mr. Mike.

Selv om Mr. Mikes dresser er målsøm i et kvalitetsstoff du selv plukker ut, er skredderen tydelig på at kvaliteten ikke er like god som hos de store motehusene han kopierer.

– Men kundene kommer «alltid» tilbake, og jeg syr aldri på falske merkelapper, påpeker skredderen.

Kundens egne initialer på skjortene derimot, er veldig populært.

– Det gjelder å gi kunden følelsen av at dressen er spesielt laget til ham, og ganske eksklusiv, smiler Mr. Mike.

STIAN MOAN FOLDE 938 04 557
stian.folde@adresseavisen.no



Very nice: – Her får du alle typer stoff, alt du vil ha, sier Mr. Mike.

Sommerpratene



Pianolærer: Målfrid Rønningsbakk er pianolærer ved kulturskolen i Melhus, men nå har hun hjulpet til på Martnan.

Foto: RAGNHILD FAGERHEIM

Strikk, musikk og Amerika

Når en pianolærer tar sommerferie, blir det gjerne live taffelmusikk hjemme i stuen.

Helt på slutten av juni måned, som per definisjon burde være en sommerens dag, rusler Målfrid Rønningsbakk ned Olav Tryggvasons gate ikledd ullkofte. Ikke at det er noe i veien med koftens som er av det flotteste håndverk. Men er ikke det litt i varmeste laget sommers-tid?

– Jeg kjøpte den til 50-årsdagen min, jeg ville kjøpe meg noe spesielt for anledningen. Det er vel en fjorten år siden nå. Jeg har hjulpet til på Martnan i byen, så det er vel litt derfor jeg bruker den selv om det er sommer.

Og det er ikke umulig at sommerferien vil gå med til noe håndarbeid for hennes del heller. Hun har akkurat vært på Husfliden og kjøpt garn. Ikke et hvilket som helst garn, men kunstvevgarn som er av ekstra fin ull, i en blåfarge hun ikke har funnet noe annet sted.

? Blir det høy produksjon i sommer, da?

– Det er nå bare på hobbybasis. Men jeg vever mye, og så skal jeg lage en løper av garnet jeg har kjøpt nå. Det er artig å holde på med håndverk i alle fall.

Hun har nå sommerferie fra jobben som pianolærer ved kulturskolen i Melhus. En jobb hun trives godt i, og som hun i alle fall skal være i ett år til. De fleste elevene hennes er rundt 8-9 år gamle, og da er det ikke alltid at musikksmaken er den samme som hennes egen. Hun har funnet sine egne metoder for å prøve å farge elevenes musikksmak litt.

– Jeg liker jo godt å spille klassisk, men man må ha med litt popmusikk for å motivere elevene. Men jeg sniker inn litt klassisk innimellom likevel, i håp om at de kanskje skal få en interesse for det.

? Skal du selv spille piano i sommer?

– Jeg skal vel spille litt, ja. Jeg pleier å ta frem gamle musikkhefter og spille gammel-pop. Jeg har også spilt en del taffelmusikk i bryllup opp igjennom årene, og det liker jeg godt. Det blir gjerne det jeg spiller i sommer.

? Hva skal du gjøre ellers i sommer?

– Det blir nok noen turer til hytta i Hemne. Og i går bestilte vi oss USA-tur med Byneset historielag! Turen er ikke før i september, men jeg gleder meg veldig. Vi kommer kanskje til å være der samtidig med danserne i Patina. Svigermoren min er med og danser der, så det hadde vært moro.

? Tar du med strikkingen over dammen?

– Vi får se på det. Jeg vil nok heller prøve å få sett mest mulig av stedet når jeg er der.

RAGNHILD HEGGEM FAGERHEIM 902 39 413
ragnhild.fagerheim@adresseavisen.no



Vått og grått:

Sommerregn på vindusruta.
Foto:

TOVE HEGGEM



Blomster i Rissa:

Trillebår kan brukes til så mangt. Som f.eks. å plante blomster i.

Foto:
TORIL KREMMERVIK