

# Skreddersydd

**livsstil**  
livsstil@budstikka.no

Redaksjonen



Fredrik Furuseth  
907 54 621



Julie Messel  
976 15 225



**HOW MANY CENTIMETERS, TOR?** Mike tar mål av Tor Kristoffer, som frykter han er blitt større siden forrige gang Mike tok målene av ham.

FOTO: ULF HANSEN

Julie Messel

**Design.** Skredderen Manoj Dervani sjekker inn i Sandvika med seks og målebånd opptil saks ganger i året. Bæringer elsker skreddersydd.

Hotellet i Sandvika ruver mot himmelen. Parkeringsplassen spiller seg i den blanke, mintgrønne overflaten. Bygningen er et landemerke for bilistene på E18 som suser gjennom Bærum.

Denne dagen er det inni hotellet det skjer. På rom 416 måles Bærumskropper for senere å gli inn i indisk kashmir og engelsk tweed.

– Grey suits, they all want grey suits here in Bærum, sier den thai-

## Kun målsøm

– Skal du ha skreddersydd, sier du? Kjøp deg en billett til London.

Det sier konfeksjonsmann hos Ferner Jacobsen gjennom 40 år, Tor Arne Mollstad.

Han vet hva som rører seg på det skreddersyde markedet i Norge. Det er fint lite.

– Meg bekjent syr de få skredderne som finnes i Norge bunader. Vi tilbyr målsøm her hos Ferner Jacobsen. Det er noe helt annet og ma-

landske skredderen Manoj Dervani, populært kalt Mike Tailor.

### Norgesturné

Dervani har tatt inn på hotellet over 30 ganger de siste årene, hver gang toger bæringer inn og vil få tatt målene sine. Han er her et knapt døgn, kommer rett fra Drammen, skal være i Oslo i morgent.

I løpet av det døgnet er hotellrommet hans fullt av folk fra Bærum - og sikkert noen fra Asker - som vil ha skreddersydd dress, skjorte, drakt. Med kofferten full av stoffprøver og mål, setter designeren så snuten mot Bangkok og fabrikkene igjen, der hundrevis av plagg blir til, før de skipes tilbake til landet i nord.

For 3800 kroner får du to dress og to skjorter.

### Startet i Sandvika

Bak døren på rom 416 tar Mike målene til en kvinne. Hun har bodd på Stabekk i 30 år, er opprinnelig fra

ikke forveksles med skreddersøm, mener han.

En målsydd dress kan du få for cirka 10 000 kroner.

– Da blir målene dine tatt og sendt til fabrikkene i Italia, sier han til Budstikka.

– Så det er umulig å få seg en skreddersydd dress eller drakt i Norge?

– Jeg kan ikke hjelpe deg i så fall. Du får ta for deg telefonkatalogen. Eller som sagt, reis til skredderdistriktet i London. Der er ikke skredderyrket dødt.



**INITIALER:** – Kunne ikke la være, det var så fint, mener Tor Kristoffer Kise om initialer på skjorta.

FOTO: ULF HANSEN

Tsjekkia, men foretrekker å være anonym for avisens lesere. Hun vil ha ny drakt med bukser. Den skal være løs, så hun kan gå opp en kilo eller tre, så kan hun heller flytte knappen dersom hun skulle bli mindre.

– Mike nikker, smiler og sier så klart, ikke skreddersydd for ingenting. – Og jeg sender min mann i ettermiddag. Han skal ha ny dress, antageligvis flere, sier hun på vei ut mellom kashmir, bomull og thaisilke.

Mike samtykker, det gjør han fra nord til sør, fra Kirkenes til Kristiansand.

### Maybe a suit?

Det banker på ny. Mike tar frem målebåndet. Tor Kristoffer Kise (40) har tatt heisen opp i fjerde, kommet inn på hotellrommet. Han får utleverte skreddersyde skjorter med initialene sine på, smiler fornøyd.

– Jeg var her for fire uker siden, fikk tatt målene mine da, forteller han, før han smetter inn i prøverommet, i denne anledning hotellrommets bad, og kommer smilende ut igjen.



**PLEASE COME UP:** På hotellrom 416 tar Mike i mot titalls kunder denne septembredagen.

FOTO: ULF HANSEN

– Denne satt fint! Skikkelig arbeid, sier han, og tar Mike i hånda.

Tor Kristoffer hadde i utgangspunktet ikke tenkt å få sydd seg dress, bare skjorter, men han er på gl. Det er fint arbeid, og Mike har mye fine stoffer.

– Jeg hadde tenkt å gå ned noen kilo før jeg fikk sydd meg ny dress, sier han.

Mike gir ham litt tid, vil ikke presse på. Tor Kristian går bort til skrivebordet under speilet, kjenner på stoffene, titter ut av vinduet mot Kalvaya. Utendør dundrer trafikken forbi, grå asfalt og en skitten parkeringsplass. På bordet foran ham ligger stoffprøver i alle ullinnhær og vever som finnes.

Han er på gli nå, kjenner på stoffet.

– Det er ganske annerledes enn å kjøpe dem ferdig. Jeg tror kanskje det blir en dress og.

976 15 225

Julie.Messel@budstikka.no